

**Enterprise Z
Untergreith 216
8443 Sankt Johann i.S.**

Projektbericht „ES TREIBT BLÜTEN“

KLANGFEST FRÜHLING

18. Mai 2019 Klanghaus Untergreith
17:30 EINTRITT FREI

Music & Performances
SVETLANA MARAŠ (RS), JAKA BERGER (SI), ZAHRA MANI (UK/AT), ANDREA SODOMKA (AT),
TIBOR SZEMZÖ (HU), MIA ZABELKA (AT) & Visuals GAVINO CANU (IT)

Reading DRAGICA RAJČIĆ (HR/AT)

Live Stream ab 18:00 agora.at/livestream

Untergreith 216
St. Johann im Saggautal
www.klang-haus.at
+43 660 688 4931

 **Bundeskanzleramt**

 **Das Land Steiermark**



ES TREIBT BLÜTEN Klangfest Frühling aus Untergreith

Der Titel in all seiner Zweideutigkeit wurde gewählt, da er genügend Spielraum bot für Interpretationen in sehr unterschiedliche Richtungen.

Klangfest Frühling „ES TREIBT BLÜTEN“ fand am 18. Mai 2019, ab 17.30h im südsteirischen Untergreith unter eben diesem Motto statt. Der Titel bezog sich einerseits natürlich auf den Frühling, die Knospen und Blüten der Natur. Es wurde aber auch thematisiert, dass Jahr für Jahr zu beobachten ist, wie das Blütentreiben früher beginnt und die gewohnten landwirtschaftlichen Rhythmen durcheinanderbringt. Seltsame Blüten also, die Nachdenklichkeit und vielleicht auch Besorgnis erregen.

Ebenso wurde künstlerisch reflektiert, dass die „seltsamen Blüten“ auch in gesellschaftlichen und sozio-politischen Spaltungen spürbar sind. Der Titel deutete somit auf kreative Reaktionen auf diesen Status Quo hin.

Außerdem trieb es natürlich, im Sinne von den künstlerischen Momenten, die das Klanghaus Untergreith an diesem Klangfest bot, kreative Blüten. Eine spannende Kombination aus heimischen und internationalen KünstlerInnen kam am 18. Mai 2019 zusammen und reflektierte im intimen Ambiente des Klanghauses das „Blütentreiben“ in Musik und Texten. Teilgenommen haben die Schriftstellerin Dragica Rajcic (HR), die Klangkünstlerinnen Andrea Sodomka (AT) und Tibor Szemzö (HU), der Perkussionist Jaka Berger (SI), die Komponistinnen Zahra Mani (UK/AT) und Mia Zabelka (AT), der Videokünstler Gavino Canu (IT) und die Elektronikmusikerin Svetlana Maras (RS).

Neben der ausverkauften Darbietung auf der Bühne vor dem Klanghaus Untergreith fand auch eine Liveübertragung via Radio Agora, die direkt vom Klanghaus Studio gesendet wurde, statt. Die Medien- und Publikumsresonanz war durchgehend äußerst positiv.