**Matthias Forenbacher**

- Singer/Songwriter und Gitarrist

 (weitere Instrumente: Mundharmonika, Banjo, Dobro, Steirische Ziehharmonika, Klavier, Electronics und Sampling)

- Musik-Alben: Recordings (EP), Untitled, The Leaving, Life Vest; das nächste erscheint 2018

- Aufnahmen für zahlreiche Anthologien (Pumpkin-Sampler, Monkey-Compilations, Ruff Stuff (CAN), Minnesota Sounds (US)) etc.

- Musikalische Interventionen zu literarischen und künstlerischen Projekten (u.a. im Literaturhaus Graz, im Musil-Haus Klagenfurt, in der Kunsthalle Wien, im Schauspielhaus Graz, Forum Stadtpark, Zeughaus Graz, Kaiserliche Wagenburg Wien, Neue Bühne Villach, ORF Hör- und Seebühne, Theaterland Steiermark u.a.).

- Musikalische Darbietungen für Lesungen

- Installationen für Kunstprojekte und Galerien, Modeschauen und Designprojekte

- Musikaufnahmen in Graz, Wien, Klagenfurt, Bologna (I), Boston (US), Edmonton (CAN), Montreal (CAN)

- Zahlreiche Auftritte im In- und Ausland (Kanada, USA, Italien, England, Deutschland etc.); solo, mit Band (z.B. Matthias Forenbacher & The Bisons) und mit anderen Musikern;

- Kollaborationen mit anderen Bands und mit anderen Musikern (The Sterns, Spring And The Land, Ismael Barrios etc.).

- Musikkompositionen für Theaterstücke (Rilkes Cornet (mit Daniel Doujenis), Warten auf Godot, La Cantatrice Chauve etc.) und Film- und Videoproduktionen (Belle, Das Küstenmammutbäumchen, Morgenstern & Boyd Trilogy, Mathilde etc.)

Außerdem:

- Kurzfilme und experimentelle Videos (Trieste, ROMA C’E, Der Idiot etc.)

- längere Auslandsaufenthalte: Rom (IT), Edmonton (CAN), Montreal (CAN), Boston (USA), York (GB), Nizza (F), Malaga (Sp) etc.

- Sprachen: Englisch, Italienisch, Französisch, Spanisch