

# THEATER { } HOLDING

THEATERHOLDING GRAZ / STEIERMARK

Die Generalversammlung der Theaterholding Graz / Steiermark GmbH besetzt gemäß Stellenbesetzungsgesetz ab **01.09.2018** die Position

## GESCHÄFTSFÜHRERIN/GESCHÄFTSFÜHRER

### DER THEATERHOLDING GRAZ / STEIERMARK GMBH SOWIE DER GRAZER SPIELSTÄTTEN ORPHEUM, DOM IM BERG UND SCHLOSSBERGBÜHNE KASEMATEN GMBH

Die Theaterholding Graz / Steiermark GmbH, deren Gesellschafter zu je 50 % das Land Steiermark und die Stadt Graz sind, ist für die Konzernleitung der Bühnen Graz verantwortlich. Unter dem Dach der Theaterholding befinden sich mit fünf Tochtergesellschaften die Opernhaus Graz GmbH, die Schauspielhaus Graz GmbH, die Next Liberty Jugendtheater GmbH sowie die Theaterservice Graz GmbH. Für diese Tochtergesellschaften sind Geschäftsführerinnen und Geschäftsführer bestellt. Für die fünfte Tochtergesellschaft, die Grazer Spielstätten Orpheum, Dom im Berg und Schloßbergbühne Kasematten GmbH, sind die Geschäftsführungsagenden von der Geschäftsführerin/dem Geschäftsführer der Theaterholding Graz / Steiermark GmbH mit zu übernehmen.

In der Hauptverantwortung der Geschäftsführung liegt die strategische Führung des Konzerns entsprechend den langfristigen kulturpolitischen und wirtschaftlichen Zielsetzungen der Gesellschafter Land Steiermark und Stadt Graz. Dies beinhaltet u. a. folgende Aufgabenschwerpunkte:

- Inhaltliche strategische Entwicklung der Bühnen Graz
- Konzeption und Vorgabe von Konzernrichtlinien, IT- und Controlling-Instrumenten
- Verteilung der Budgetmittel und Überwachung der Unternehmenskonzepte
- Internes Kontrollsystem und Interne Revision
- Übergreifende Belange des Personalwesens und rechtlicher Aufgabenstellungen
- Liegenschaftsverwaltung als Vertreterin/Vertreter der Eigentümer und Koordination des Facility Management

Die Geschäftsführungsaufgaben umfassen auch die wirtschaftliche und organisatorische Führung der Grazer Spielstätten Orpheum, Dom im Berg und Schloßbergbühne Kasematten GmbH. Die zentrale Aufgabe der Geschäftsführung besteht in der Akquisition, Umsetzung und Betreuung von kulturellen Veranstaltungen aller Art unter Weiterführung der positiven BesucherInnenentwicklung.

#### ERWARTET WERDEN:

Abgeschlossenes Studium mit wirtschaftlicher Ausrichtung oder abgeschlossenes Studium der Rechtswissenschaften; umfassende betriebswirtschaftliche Kenntnisse, v. a. im Bereich des Rechnungs- und Finanzwesens; umfassende Kenntnisse über Planung, Konfiguration, Betrieb und Management von aktiven Netzwerken; strukturiertes und konzeptionelles Arbeiten; mehrjährige Erfahrung im regionalen Kulturmanagement; sehr gute Kenntnisse und Erfahrungen im Bereich Veranstaltungorganisation; gute Marketingkenntnisse; Kenntnisse der regionalen, nationalen und internationalen Theater-, Kultur- und Veranstaltungsszene.

Persönliche Fähigkeiten: ausgeprägte Organisations-, Führungs- und Entscheidungsfähigkeiten; Kooperations- und Teamfähigkeit; Integrität; Kommunikationsstärke; Verantwortungsbereitschaft; Durchsetzungsvermögen.

Ausführliche schriftliche Bewerbungen werden bis spätestens **22. Oktober 2017** (Posteingang) an den Vorsitzenden des Aufsichtsrates der Theaterholding Graz / Steiermark GmbH, Herrn Prof. Dr. Alfred Wopmann, per E-Mail: [aw@theaterholding.at](mailto:aw@theaterholding.at), erbeten.

Zusätzliche Informationen zum Unternehmen finden Sie unter [www.theaterholding.at](http://www.theaterholding.at) sowie unter [www.spielstaetten.at](http://www.spielstaetten.at).

Für die Generalversammlung der Theaterholding Graz / Steiermark GmbH:

Der Landesrat  
Mag. Christopher Drexler

Der Bürgermeister  
Mag. Siegfried Nagl